

# BULLETIN DE RÉSERVATION

- La réservation aux rencontres pédagogiques est facultative. Néanmoins ce bulletin vous assure d'une place qui vous sera garantie jusqu'à 10 minutes avant le début des événements des trois parcours mentionnés ci-après.
- Une fois complété, ce bulletin doit être adressé à Manon LEGRET (cf. contact ci-dessous). Un courriel de confirmation vous sera renvoyé.
- Date limite pour les réservations : vendredi 28 septembre 2018

NOM

PRÉNOM(S)

FONCTION

TÉLÉPHONE

ADRESSE MAIL

ÉTABLISSEMENT OU LIEU D'EXERCICE

ADRESSE PROFESSIONNELLE

## CONTACTS

**Jean-Marie GÉNARD**  
Responsable pédagogique  
06 13 39 34 27  
pedagogie-cine@rdv-histoire.com

**Manon LEGRET**  
Assistante chargée de mission  
02 54 56 89 47  
assistant-pedagogie@rdv-histoire.com

## LE PARCOURS RECHERCHE ET ENSEIGNEMENT : RELIGIONS ET IMAGES

JEUDI 11 OCTOBRE

### RELIGIONS ET IMAGES

TABLE RONDE introductive avec Dominique AVON, Gérald CHAIX, Claude PRUDHOMME et Sonia FELLOUS  
11h à 12h30 – Salle Kléber Loustau, Conseil départemental

### PAÏENS, CHRÉTIENS ET JUIFS : POLYTHÉISME ET MONOTHÉISME DANS L'ANTIQUITÉ

CONFÉRENCE et transposition pédagogique par Marie-Françoise BASLEZ, Christophe MARCHAND et Isabelle CHALIER  
14h à 15h45 – Salle Lavoisier, Conseil départemental

### LES ÉGLISES, LIEUX D'IMAGES

CONFÉRENCE et transposition pédagogique par Jean-Claude SHMITT, Florence CHAIX et Françoise BEAUGER-CORNU  
16h15 à 17h45 – Salle Lavoisier, Conseil départemental

VENDREDI 12 OCTOBRE

### IMAGES ET MISSIONS, AMÉRIQUES, AFRIQUE, ASIE, XV<sup>E</sup>-XIX<sup>E</sup> SIÈCLES

CONFÉRENCE et transposition pédagogique par Claude PRUDHOMME, Marion BEILLARD et Fanny BLET  
13h30 à 15h – Amphi 2, Université

SAMEDI 13 OCTOBRE

### L'IMAGE : UN ENJEU DANS L'ISLAM CONTEMPORAIN (XX<sup>E</sup>-XXI<sup>E</sup> SIÈCLES) ?

CONFÉRENCE et transposition pédagogique par Dominique AVON, Nathalie REVEYAZ et Gilles DARIER  
9h30 à 11h – Amphi 2, Université

### PEINTURE RELIGIEUSE, PEINTURE PROFANE À L'ÉPOQUE MODERNE

CONFÉRENCE et transposition pédagogique par Isabelle SAINT-MARTIN, Cristhine LÉCUREUX, Joël DUBOS  
11h30 à 13h – Amphi 2, Université

# LE PARCOURS DE FORMATION : LA PUISSANCE DES IMAGES

JEUDI 11 OCTOBRE

## LA PUISSANCE DES IMAGES GÉNOCIDAIRES DU XX<sup>E</sup> SIÈCLE : L'EXEMPLE DU GÉNOCIDE RWANDAIS EN CLASSE DE 3<sup>E</sup>

ATELIER par Jean-François LOISTRON  
14h à 15h15 - Salle capitulaire,  
Conseil départemental

## RAMBO VERSUS JOKER : LE REGARD DU CINÉMA AMÉRICAIN SUR LE CONFLIT VIETNAMAIEN

ATELIER par Olivier FACQUET, Philippe  
COUANNAULT et Emmanuel GAGNEPAIN  
17h30 à 18h45 - Salle capitulaire,  
Conseil départemental

VENDREDI 12 OCTOBRE

## FILMER LE MAQUIS

ATELIER par Sophie BACHMANN, Fabrice GRECARD  
et Marie-France MONTEL.  
11h15 à 12h30 - Salle capitulaire,  
Conseil départemental

## FAIRE PARLER LES IMAGES

ATELIER numérique par Gaëlle GAVALDA,  
Céline LEFEVRE et Florence CHAIX  
11h15 à 12h30 - Salle informatique de l'ESPÉ

## L'ÉVOLUTION DE LA CONDITION FÉMININE À TRAVERS LA REPRÉSENTATION ARTISTIQUE ET PUBLICITAIRE DU CORPS DE LA FEMME

CONFÉRENCE par Joël DUBOS  
11h30 à 12h30 - ESPÉ, Salle 23

## FAIRE PARLER L'INVISIBLE : LA TRANSFORMATION DES CAMPAGNES AU MOYEN ÂGE À L'AUNE DES IMAGES ARCHÉOLOGIQUES

ATELIER par Isabelle CATTEDDU, Nadia WAINSTAIN  
et Laure FERRY  
14h à 15h15 - Salle 23, ESPÉ

## JEUX VIDÉO ET PUISSANCE DES IMAGES : DES MACHINES À REMONTER LE TEMPS ?

TABLE RONDE avec Jean-Clément MARTIN,  
Laury-Nuria ANDRÉ, Vincent BERRY, William BROU  
et Pascal MÉRIAUX  
14h à 15h30 - Amphi 1, Chocolaterie

## QUELLE PLACE POUR LA RÉALITÉ AUGMENTÉE DANS L'ENSEIGNEMENT ? LE CAS DE L'ÉGLISE AU MOYEN ÂGE.

ATELIER numérique par Nathalie VERSTRAETE  
et Matthieu BERNIER  
15h30 à 16h45 - Salle informatique ESPÉ

## LA REPRÉSENTATION FIGURÉE EN ISLAM (VII<sup>E</sup>-XV<sup>E</sup> SIÈCLE)

ATELIER par Imane MOSTEFAÏ et Élodie ROBLAIN  
15h30 à 16h45 - Amphi 2, Université

## LES IMAGES VIOLENTES

ATELIER par Karen PREVOST-SORBE  
15h45 à 17h - Salle 23, ESPÉ

## LE CHANT DU STYRÈNE D'ALAIN RESNAIS (1959) : UN OBJET FILMIQUE COMME OBJET D'ÉTUDE EN 1<sup>RE</sup> BAC PRO

ATELIER par Laurent GASPARD  
15h45 à 17h - Salle 22, ESPÉ

## IMAGES DE PROPAGANDE EN CHINE POPULAIRE

CONFÉRENCE par Paul STOUDEUR  
17h30 à 18h30 - Salle 23, ESPÉ

SAMEDI 13 OCTOBRE

## ALBUMS DE GUERRE ET AUTRES CONTES PATRIOTIQUES POUR ENFANTS. LA LITTÉRATURE ILLUSTRÉE EN ALLEMAGNE ET EN FRANCE PENDANT LA GRANDE GUERRE

ATELIER par Bérénice ZUNINO, Manon PIGNOT et  
Florence CHAIX  
et Mélanie GIRAULT-GAILLARD  
9h30 à 10h45 - Salle 23, ESPÉ

## PHOTOGRAPHIES D'AMATEUR ET SOCIÉTÉ COLONIALE. DÉSIRÉ SIC AU MAROC (1912-1934)

CONFÉRENCE par Laurence AMERICI et Aurélia  
DUSSERE  
9h30 à 10h45 - salle capitulaire, Conseil  
départemental

## POUVOIR DES IMAGES ET IMAGES DU POUVOIR : PARCOURS GUIDÉ DE FORMATION DES PROFESSEURS DES ECOLES, 1<sup>ER</sup> DEGRÉ

VISITE GUIDÉE par Séverine DESGEORGES  
et Françoise BEAUGER-CORNU  
9h30 à 11h - Château de Blois

## LE NORD PAS-DE-CALAIS DANS LA TOURMENTE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE: PUISSANCE, APPORTS ET LIMITES DE LA PHOTOGRAPHIE

TABLE RONDE avec Christine DALBERT, Jean François CONDETTE, Gérard DUMONT et Magali DOMAIN  
**11h15 à 12h30 - Salle capitulaire, Conseil départemental**

## ENSEIGNER L'ÉGALITÉ EN DÉCONSTRUISANT LES STÉRÉOTYPES DE GENRE DANS LES IMAGES DES MANUELS D'HISTOIRE (DU COLLÈGE À LA TERMINALE)

ATELIER par Cécile BEGHIN, Véronique GARRIGUES et Louis-Pascal JACQUEMOND  
**11h15 à 12h45 - Salle 23, ESPÉ**

## LES COUVERTURES DE PARIS-MATCH, QUELLE IMAGE DE LA GUERRE D'ALGÉRIE ?

ATELIER avec Marie-Cécile BERTIAUX  
**14h15 à 15h30 - Salle 25, ESPÉ**

## LA FEMME AMÉRICAINE DANS LA CONTRE-CULTURE MUSICALE: UNE ÉMANCIPATION ?

ATELIER numérique par Marie-Edith ANDRÉ  
**15h45 à 17h - Salle 25, ESPÉ**

## MAI 68 : IMAGE ET IMAGES (DE LA FIGURE ET) DU POUVOIR GAULLIEN(S)

ATELIER par Diane GRILLÈRE et Sophie BACHMANN  
**16h à 17h15 - Salle 23, ESPÉ**

## LA PROPAGANDE NAZIE: L'IMAGE AU SERVICE DU POUVOIR (1933-1945)

ATELIER par Xavier DESBROSSE, Nicolas PATIN et Iannis RODER  
**17h45 à 19h - Salle 23, ESPÉ**

# LE PARCOURS DE FORMATION DEDIE AUX ESPÉ

**VENDREDI 12 OCTOBRE**

Pour les événements de ce parcours, les réservations ne sont pas prévues, car priorité est donnée à l'inscription des étudiants des différents site de l'ESPÉ Centre-Val de Loire. Néanmoins, dans la limite des places disponibles, il sera possible le jour même d'y assister.

## S'HABILLER POUR TRAVAILLER : IMAGES ET CONSTRUCTION DES IDENTITÉS (FIN XIX<sup>E</sup> - DÉBUT XX<sup>E</sup>)

ATELIER par Florence GIRY et Jérémie BRUCKER  
**10h à 11h15 - Amphi Denis Papin, INSA**

## PEUT-ON APPRENDRE AVEC LA BANDE DESSINÉE? L'EXEMPLE DE LA COLLECTION HISTOIRE DE FRANCE EN BANDES DESSINÉES DE CHEZ LAROUSSE

CONFÉRENCE par Laurent GERBIER et Christophe MEUNIER  
**11h30 à 12h45 - Amphi Denis Papin, INSA**

## QUELLES IMAGES POUR ENSEIGNER L'HISTOIRE ?

CONFÉRENCE par Claude ROBINOT  
**14h à 15h15 - Amphi Denis Papin, INSA**

## ENSEIGNER L'HISTOIRE DE LA SHOAH EN CM2 À PARTIR D'UN CHOIX PHOTOGRAPHIQUE

ATELIER par Nathalie GRENON et Florence GIRY,  
**14h15 à 15h30 - Petit Amphi, INSA**

## LE LANGAGE DE LA CARICATURE DE 1815 À 1918

CONFÉRENCE par Pierre ALLORANT et Olivier CHARBONNIER  
**15h30 à 16h45 - Amphi Denis Papin, INSA**

# INFORMATIONS PÉDAGOGIQUES

**SAMEDI 13 OCTOBRE**

## L'ICONOGRAPHIE SCOLAIRE DES COLONIES À L'ÉCOLE (DES ANNÉES 1880 AUX ANNÉES 1950)

Par Sophie LECLERCQ  
**11h15 à 12h30 - Salle 25, ESPÉ**

## LE FESTIVAL DE CANNES 1939 RECONSTITUÉ À ORLÉANS EN 2019: UN ENJEU PÉDAGOGIQUE

ATELIER PÉDAGOGIQUE avec Hélène MOUCHARD-ZAY, Antoine de BAECQUE et Cristhine LÉCUREUX  
**15h45 à 17h - Salle capitulaire, Conseil départemental**